

27 gennaio “Giorno della Memoria”

Legge n. 211 del 20 luglio 2000
Istituzione del “Giorno della Memoria”
in ricordo dello sterminio
e delle persecuzioni del popolo ebraico
e dei deportati militari
e politici italiani nei campi nazisti.

“... *La Repubblica italiana riconosce
il 27 gennaio, data di abbattimento
dei cancelli di Auschwitz,
‘Giorno della Memoria’,
al fine di ricordare la Shoah (sterminio
del popolo ebraico), le leggi razziali,
la persecuzione italiana dei cittadini ebrei,
gli italiani che hanno subito
la deportazione, la prigionia, la morte,
nonché coloro che, anche in campi
e schieramenti diversi, si sono opposti
al progetto di sterminio, ed a rischio
della propria vita hanno salvato
altre vite e protetto i perseguitati...*”.

L'Assemblea Generale delle Nazioni Unite ha
stabilito che la ricorrenza
del 27 gennaio venga riconosciuta
quale Giornata Internazionale
in memoria delle Vittime dell'Olocausto.

Per informazioni:
Comune di Imola, via Mazzini 4
Tel. 0542 602219

Progetto: Vinicio Dall'Arca (Capo Ufficio Stampa Comune Imola) - Stampa Fanti Imola

Ore 18 | Vicolo Giudei
Momento di preghiera

L'Azione Cattolica - Diocesi di Imola ha programmato un momento di preghiera insieme al Vicario Generale don Andrea Querzé, davanti alla targa posta in Vicolo Giudei, in centro a Imola. L'incontro è aperto a tutta la cittadinanza. A seguire, il Msac - Movimento Studenti di Azione Cattolica coinvolgerà i giovani in un incontro di riflessione sul significato del Giorno della Memoria. I dettagli sul luogo e il programma saranno diffusi sui social del Msac e su www.facebook.com/acimola

Ore 20.30 | Sala Sersanti (piazza Matteotti, 8)

Alle origini della Shoah. Razzismo e antisemitismo in Germania e in Europa fra Otto e Novecento

Università Aperta organizza, unitamente ad ANPI e Soci Coop Alleanza 3.0, una conferenza tenuta dal docente di storia dott. Rinaldo Falcioni. Ingresso libero.

Ore 20.30 | Circolo Arci Estro (via Aldrovandi, 12)

La mia anima si spoglia

Spettacolo teatrale a cura della Compagnia Exit. Quell'identità che si perde tra campi di concentramento e altre istituzioni totali.

Ore 21.15 | Circolo Arci Estro (via Aldrovandi, 12)

Terreno di scontro

Performance di teatrodanza a cura di Samanta Sonsini. Viaggio tra i corpi e i non-corpi dipinti dagli artisti dell'Olocausto tra arte non conformista, denuncia e resistenza.

SABATO 28 GENNAIO

Ore 11 | Bottega d'Arte Sociale (via Aldrovandi, 11)

La musica è finita

Parole e immagini per raccontare l'emozionante storia dei violinisti sopravvissuti all'Olocausto e del loro liutaio Amnon Weinstein.
Info: info@bottegadartesociale.it - Wapp 3889339319

Ore 16 | Circolo Arci Estro (via Aldrovandi, 12)

Quel giorno arriverà

Un racconto di clown, nuvole e speranza. Spettacolo di teatro di figura e narrazione per bambini da 6 a 11 anni. A cura della Compagnia Artisti Molesti; a seguire merenda per i bambini presenti.

Ore 17 | Sala conferenze del Cidra
(via Flli Bandiera, 23)

Note di memoria

Melodie e colonne sonore a cura del Trio Movie (Pamela Falconi, flauto; Giulia Costa, violoncello; Carmen Falconi, piano-forte). Letture sulla memoria della deportazione a cura dell'Associazione Culturale Bardur (Maila Focante e Luca Mengoli). Iniziativa di Aned Imola in collaborazione con Cidra.

MARTEDÌ 31 GENNAIO

Ore 18,30 | Sala “Mariele Ventre” (via Emilia, 69)

Libera di perdonare

Gli alunni dell'Istituto Comprensivo 7 di Imola propongono la realizzazione di “**Libera di perdonare**”, letture ad alta voce e musica dal vivo ispirate al libro autobiografico di Eva Mozes Kor *Le gemelle di Auschwitz*, Newton Compton Editori. Una precisa ricostruzione della storia delle gemelle Eva e Miriam Mozes che, a soli dieci anni, vennero deportate nel più terribile dei campi di concentramento e miracolosamente riuscirono a sopravvivere agli esperimenti del medico Josef Mengele. Dopo l'odio per i carnefici, un nuovo obiettivo: tutelare la memoria e insegnare che ciascuno di noi può fare la differenza per spargere semi di speranza e di pace. L'iniziativa è rivolta a tutta la cittadinanza con ingresso libero fino ad esaurimento posti. Per la realizzazione dell'evento sono stati coinvolti i Teen LaAV (Lettori ad Alta Voce), il Coro Teen e l'Orchestra Orsini Senior della Scuola Secondaria di I grado “L. Orsini” (Istituto Comprensivo 7 di Imola) impegnati sia come lettori che come musicisti. La Sala “Mariele Ventre” è stata gentilmente concessa dalla Fondazione Accademia Internazionale di Imola “Incontri con il Maestro”.

VENERDÌ 24 FEBBRAIO

Ore 20.30 | Teatro Comunale dell'Osservanza
(via Venturini, 18)

Educazione alla morte

Adattamento teatrale dell'opera omonima di Gregor Ziemer a cura di Federico Caiazzo. Attori un gruppo di studenti e studentesse delle classi terze A, B e C della Scuola Secondaria di Primo Grado “Innocenzo da Imola” con le docenti Francesca Grandi, Giuseppina Valentina Lepera, Alessia Resce. Musica dal vivo eseguita dall'Orchestra Innocenzo Ensemble. Regia di Federico Caiazzo, consulenza storica di Marco Orazi (Cidra). Una iniziativa dell'IC 2, Cidra ed Aned Imola.



LA ROSA BIANCA E SOPHIE SCHOLL

Incontro aperto a tutti
26 gennaio, ore 17.00, Bim

Tra l'estate del 1942 e il mese di febbraio del 1943, la ventunenne tedesca Sophie Scholl e altri giovani membri del gruppo di resistenza La Rosa Bianca, sfidarono il regime hitleriano anche attraverso la diffusione di sei volantini che incitavano i tedeschi a liberarsi dalle catene del nazismo, in nome della pace, dell'uguaglianza e della libertà, andando così incontro alla morte.

A distanza di 80 anni lo scrittore Giuseppe Assandri, autore del libro per ragazzi *La rosa bianca di Sophie*, San Paolo, 2020 e la psicologa Clelia Tollot, dialogano con Annalisa Cattani, docente all'Accademia di Belle Arti di Bologna e alla Fondazione Accademia internazionale di Imola “Incontri con il Maestro”, ripercorrendo anche con letture e documenti quel terribile momento storico. Iniziativa a cura di Anpi Imola, Cidra e Casa Piani, Sezione ragazzi della Biblioteca comunale di Imola.



Per le scuole secondarie di primo grado
27 gennaio, ore 9.00 e ore 10.30, Bim

Giuseppe Assandri e Clelia Tollot, incontrano le/gli studenti per raccontare la breve vita di Sophie Scholl: dall'infanzia e dall'iniziale fascino per la propaganda nazista fino alla presa di coscienza, quando decise di aderire al gruppo di resistenza La Rosa Bianca, venendo arrestata e condannata a morte. Difese la libertà, la giustizia e la fratellanza tra i popoli a prezzo della vita. Sophie è considerata un simbolo e una delle più giovani vittime della resistenza tedesca antinazista.

Iniziativa a cura di Anpi Imola, Cidra e Casa Piani, Sezione ragazzi della Biblioteca comunale di Imola.
Per informazioni: Casa Piani, via Emilia 88, Imola, tel. 0542 602630 www.casapiani.comune.imola.bo.it

bim

Biblioteca comunale di Imola

BIBLIOTECA PIPPI CALZELUNGHE

venerdì 20 e venerdì 27 gennaio ore 9

GRAZIA FIORENTINO. UNA STORIA IMOLESE

Incontro per le classi quinte della scuola primaria Rubri

Cos'è successo a Imola al tempo delle leggi razziali? Scopriamo insieme la storia dei Fiorentino, unica famiglia ebrea residente a Imola ma purtroppo non esente dalla persecuzione razziale.

Approfondiremo in particolare la vicenda di Grazia, costretta ad abbandonare la scuola a otto anni per via dei “provvedimenti per la difesa della razza” e di tutte le difficoltà che lei e i suoi familiari dovettero affrontare in questo terribile periodo; ma anche di gesti di grande coraggio da parte di un giovane Amedeo Ruggi, che attraverso un viaggio incredibile riuscì a condurre i Fiorentino verso la salvezza.

Per informazioni: Biblioteca Pippi Calzelunghe, via Tinti 1, tel. 3398767839, pippicalzelunghe@officinainmaginata.it

BIBLIOTECA DI SASSO MORELLI

mercoledì 25 gennaio 2022 ore 10.45

LA SIGNORA DEI LIBRI

Incontro per la classe quinta della scuola primaria di Sasso Morelli

La storia di Jella Lepman e del potere dei libri, in grado di costruire ponti anche dopo gli orrori della Seconda Guerra Mondiale.

Per informazioni: Biblioteca di Sasso Morelli, via Correcchio 142, tel. 0542 55394, bib.sassomorelli@comune.imola.bo.it

VIAGGIO NEI LUOGHI DELLA MEMORIA

Anche nel 2023 la Presidenza del Consiglio Comunale organizzerà e finanzia un **Viaggio della Memoria**, in collaborazione con ANED che si terrà dal 5 al 7 maggio 2023 al campo di sterminio di Mauthausen - Gusen, rivolto a studenti/studentesse delle classi quarte e quinte delle scuole superiori imolesi.



Città di Imola

27 gennaio 2023



**GIORNO
DELLA
MEMORIA**



Città di Imola

Mi è gradito invitare la S.V.

alle numerose iniziative

in programma nell'ambito della celebrazione del 27 gennaio, "Giorno della Memoria".

Marco Panieri

Sindaco di Imola

"Vedo il mondo mutarsi lentamente in un deserto, odo sempre più forte l'avvicinarsi del rombo che ucciderà noi pure, partecipo al dolore di milioni di uomini, eppure, quando guardo il cielo, penso che tutto si volgerà nuovamente al bene, che anche questa spietata durezza cesserà, che ritorneranno l'ordine, la pace, la serenità".

Sabato 15 luglio 1944

Tratto da *Il Diario di Anna Frank*



DA LUNEDÌ 16 A SABATO 28 GENNAIO

Orari: lunedì - venerdì 7-19; sabato 7-13

Androne Palazzo Comunale (via Mazzini, 4)

Io dico no. La resistenza dei militari italiani a Hitler e Mussolini dopo l'8 settembre 1943

Mostra a pannelli sulla vicenda degli Internati Militari Italiani (IMI), dalla cattura alla prigionia, al lavoro coatto e alla liberazione. A cura di Marco Orazi, design grafico Massimiliano Renzi. Iniziativa di Aned Imola in collaborazione con la Presidenza del Consiglio Comunale di Imola.

DA MERCOLEDÌ 18 A MARTEDÌ 31 GENNAIO

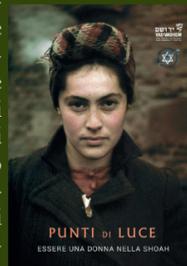
Ore 10-13 tutti i giorni

Venerdì, sabato e domenica anche ore 16-19

Ex bar Bacchilega (via Emilia, 167)

Punti di luce - Essere una Donna nella Shoah

Mostra a cura di Associazione PerLeDonne ODV, ANED, ANPI e Cidra, nell'ambito del Progetto "Che radio di genere" promosso dall'Associazione PerLeDonne ODV in collaborazione con l'Istituto Bartolomeo Scappi di Castel San Pietro Terme. **Giovedì 19 gennaio, alle ore 10,30 presentazione pubblica della mostra**, con i saluti istituzionali seguiti dalla proiezione da parte della Prof.ssa Antonella Salomoni, Docente di Storia della Shoah e dei genocidi presso il dipartimento di Storia, Culture e Civiltà dell'Università di Bologna. Nel corso dell'apertura, sono previsti alcuni eventi, sia a cura dell'Associazione PerLeDonne ODV che degli istituti scolastici. Sarà possibile per gli istituti scolastici prenotare una visita scrivendo all'indirizzo cheradiodigenere@perledonneimola.it



SABATO 21 GENNAIO

Ore 16 | Circolo Arci Estro (via Aldrovandi, 12)

La valigia nel bosco

L'avventura di una bambina alla ricerca della nota mancante. Lettura spettacolo per ragazzi da 6 a 11 anni a cura della Compagnia Artisti Molesti; a seguire merenda per i bambini presenti. Info: Circolo Arci Estro; estro.imola@gmail.com wapp 324 8032073. Ingresso con tessera Arci 2022-2023 (5 euro bambini, 10 euro adulti).

DOMENICA 22 GENNAIO

Ore 15 e ore 17 | Circolo Cinematografico Cappuccini

(via Villa Clelia, 12)

Anna Frank e il diario segreto

Proiezione film **Anna Frank e il diario segreto**, regia di Ari Folman (ingresso aperto a tutti, anche ai non soci del Circolo, prezzo 5 euro). Il Circolo Cinematografico Cappuccini è disponibile a proiezioni per le scuole nelle varie mattine della settimana dal 23 al 28 gennaio o anche in altra data. Info: consiglio@circolocappuccini.it

Ore 18 | Auditorium Scuola di Musica

Vassura Baroncini (via F.lli Bandiera, 19)

Ammuina

Canti, cantori e cantatrici ai bordi del Mediterraneo in lagune di confine. Interpreti: Gaia D'Elia, voce e berimbau; Guido Sodo, voce, chitarre e oud; Mirco Mungari, voce, tamburi a cornice, oud e bouzouki. Un impantanarsi gioioso in lagune di confine, in quel mare in cui una melodia, un colore, un ritmo si rispecchiano perfettamente in qualcos'altro dall'altra sponda. La piccola ciurma di uno sgangherato vascello della marina borbonica è andata alla ricerca dei ponti culturali, linguistici, musicali che uniscono in maniera inaspettata le sponde di mari lontani; dallo Ionio calabrese alle rive d'Israele, dall'una all'altra costa dell'Adriatico, dal Vesuvio inquieto ai tormentati Balcani, lasciando che le parole e i suoni trovassero da soli la loro unità.

LUNEDÌ 23 GENNAIO

Ore 20 | Sede Primola (via Lippi, 2/C)

La Brigata Ebraica e Imola

L'Associazione Primola organizza l'incontro con il Prof. Marco Pelliconi sul tema "La Brigata Ebraica e Imola".

DA LUNEDÌ 23 GENNAIO

A DOMENICA 29 GENNAIO

Orari: al mattino su appuntamento per le scolaresche; il pomeriggio dalle 15 alle 18
Salannunziata (via F.lli Bandiera, 17)

Ritorno alla vita. I sopravvissuti alla Shoah: dalla liberazione alla riabilitazione.

Imola: il caso di Clara Reiss

Nel 1995 il Mondo e il Popolo Ebraico celebrarono il 50° an-

niversario della fine della II Guerra Mondiale. Gioia e dolore: gioia per la fine della guerra e dolore per la perdita di un terzo del loro popolo. Il Museo della Diaspora ebraica illustra le esperienze dei sopravvissuti ai campi di lavoro e di sterminio, dal giorno della Liberazione e fino a quando hanno iniziato a ricostruirsi una vita. Molti sono stati gli ebrei nascosti ed aiutati dagli imolesi durante l'occupazione tedesca della nostra città. Ripercorriamo la storia di una di queste persone, la pianista viennese Clara Reiss, attraverso documenti inediti. La mostra "Return To Life" è stata donata alla Prof.ssa Maria Di Ciaula durante il Seminario per i graduate dello Yad Vashem, realizzato insieme alla Fondazione Fossoli, dal 30 settembre al 2 ottobre 2022. Si ringraziano Rocco Giansante e Rita Chiappini per questa opportunità. La rielaborazione e l'integrazione dei contenuti è a cura di Maria Di Ciaula e Marco Orazi, l'allestimento e design grafico di Mannes Laffi. Iniziativa dell'IC 6, del Cidra, del Comune di Imola. Per appuntamento: info@cidra.it

GIOVEDÌ 26 GENNAIO

Ore 16.30-19.30 | Sala Consiglio Comunale - Municipio

(via Mazzini, 4)

Consiglio Comunale Straordinario

La seduta sarà aperta dal saluto del Sindaco Marco Panieri, del Presidente del Consiglio comunale Roberto Visani e del Vicepresidente Nicolas Vacchi. Intervento della Presidente dell'Aned di Imola, Roberta Dall'Osso; seguirà la proiezione del documentario "Quattro ragazzi al fiume", realizzato dal Cidra, per ricordare la figura di Franco Dall'Osso, l'ultimo imolese sopravvissuto a Mauthausen, recentemente scomparso. Testimonianze dell'Assessora al Welfare, Daniela Spadoni e degli studenti che hanno partecipato lo scorso anno al "Viaggio nei luoghi della Memoria" a Mauthausen e Gusen, con la proiezione del video realizzato dagli studenti stessi, che ripercorre i luoghi visitati durante il Viaggio. Seguiranno l'intervento del Vicesindaco e Assessore alla Scuola, Fabrizio Castellari e le testimonianze delle scuole imolesi. La seduta si concluderà con gli interventi dei Gruppi consiliari.

GIOVEDÌ 26 - VENERDÌ 27 GENNAIO

Ore 8.30 e 10.45 | Cinema Centrale sala BCC Città e Cultura (via Emilia, 210/A)

Anna Frank e il diario segreto

Cinemaincentro organizza la proiezione del film **Anna Frank e il diario segreto** (2022), regia di Ari Folman; durata 99 mi-

nuti. Consigliato dai 10 anni in su. Il film d'animazione è ambientato ad Amsterdam e ha come protagonista Kitty, l'amica immaginaria di Anna Frank, a cui la ragazza ebrea ha dedicato il suo famosissimo diario. La giovane Kitty si risveglia dopo decenni nella loro casa in Olanda e si mette subito in viaggio alla ricerca della sua cara amica. Kitty è convinta che Anna sia ancora viva e viaggia per l'Europa nella speranza di trovarla, mentre rimane basita di fronte al mondo di oggi e alle sue evoluzioni. È così che la ragazza si ritroverà faccia a faccia con qualcosa che inizialmente non avrebbe mai immaginato di trovare: l'eredità di Anna. Ingresso unico 4,50 euro (gratuito per gli insegnanti accompagnatori e studenti con disabilità). Gli insegnanti sono pregati di prenotare la partecipazione delle classi il più presto possibile e comunque entro e non oltre il 19/1 inviando una e-mail all'indirizzo agiscuola@cineweb-er.com indicando lo spettacolo scelto, le classi che intendono partecipare, il numero degli studenti che le compongono e il numero di docenti accompagnatori. La proiezione sarà confermata al raggiungimento di almeno 100 adesioni; alle classi iscritte sarà perciò inviata una email di conferma o disdetta. Le adesioni saranno prese in ordine di arrivo fino ad esaurimento dei posti disponibili. Per evitare ritardi e attese, è necessario che le classi arrivino con congruo anticipo rispetto all'orario d'inizio della proiezione. **Il 27 gennaio il film sarà programmato anche alle 21**, inserito nella programmazione di Cinemaincentro.

VENERDÌ 27 GENNAIO

Ore 9.30 | Vicolo Giudei

Deposizione di una corona alla lapide in ricordo delle persecuzioni razziali

Partecipa il sindaco di Imola, Marco Panieri. Saranno presenti autorità civili, militari e religiose della città e rappresentanti delle Forze dell'Ordine e delle Associazioni d'Arma e Partigiane.



Ore 10 - recita per le scuole

Ore 20.30 - recita aperta alla cittadinanza

Teatro dell'Osservanza (via Venturini, 18)

Storie di donne: da Marta... a Forugh... a Mahsa; come un uccello in gabbia,

loro non hanno mai smesso di cantare

La Scuola Secondaria "A. Costa" IC 6 Imola presenta il laboratorio extra curricolare "Facciamo Teatro, Giornata della Memoria", con la collaborazione di Comune di Imola; con Cittadini-Assemblea Legislativa Regione Emilia-Romagna; Yad Vashem; Cidra; Associazione Genitori "Crescere Insieme"; Coro Andrea Costa; Progetto "Musicascuola Nuova Paideia" - Associazione Musicaper: con la collaborazione della Regione Emilia Romagna, DGR 1345/2022; con la partecipazione di Coro Gioi, Enrico Giorgi (clarinetto e glockenspiel), Ilaria Petrantuono (voce e flauto), Cecilia Adimari (arpa celtica), Luigi Moscatello (pianoforte). Dirigente Prof.ssa Teresa Cuciniello; docenti laboratorio di teatro: Maria Di Ciaula; Loredana Grasso; direttori del coro e referenti per le musiche: Valentina Domenicali; Sebastiano Cellentani.

Il laboratorio mette in scena le figure di tre donne. Si comincia con **La figlia che avremmo sempre voluto; la storia di Marta** / Naomi Morgenstern (traduzione, Rita Chiappini). Quando aveva otto anni, sua madre, nel tentativo di salvarla, l'ha allontanata da Czortkov, sua città natale, mandandola a Varsavia, con una falsa identità; nonostante le circostanze, sopravvive nella realtà della perdita e della distruzione. Si prosegue con **"Canto di una donna libera"** di Jasmin Darznik; Teheran, 1950. Ispirato alla vita e alla poesia di Forugh Farrokhzad; è un resoconto preciso e potente della necessità di opporsi e dire la propria, e delle conseguenze del coraggio. Per tutta l'infanzia, a Teheran, le avevano detto che le bambine persiane dovevano essere umili e silenziose.

Si conclude con la storia di **Mahsa Amini**, giovane donna uccisa dalla polizia iraniana perché non indossava correttamente il velo. Da qui scatta qualcosa... una ribellione di tante donne e uomini che vogliono dimostrare che tutto questo non è più tollerabile. Ora, le ragazze si tagliano i capelli, gridando nelle Piazze di Teheran **"Donna, vita, libertà"**. È compito di ognuno di noi, di ogni individuo che ama la libertà, essere al loro fianco.