

CONVENZIONE PROGETTO “MUSICASCUOLA”

VISTA l’adesione dell’Istituto per gli A.S. 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025 al PROGETTO MUSICASCUOLA finalizzato alla DIFFUSIONE DELLA PRATICA MUSICALE – Progetto promosso dall’Associazione Musicaper di Bologna, adesione approvata in Collegio dei Docenti in data,/201.. con Delibera n. ../201.._Verbale n..

VISTA la Direttiva 3/4/1996 n. 133 del M.P.I.;

VISTO il D.P.R. n. 564 del 10/10/1996;

FRA IC 6 IMOLA, Via.....nella persona della Dirigente Scolastica, Dott....., di seguito indicato come “Istituto” e ASSOCIAZIONE MUSICALE “**MUSICAPER**”, via del Terrapieno 16/8 – 40127 Bologna, nella persona del presidente Roberto Ravaioli, di seguito indicato come “Associazione”

SI CONVIENE QUANTO SEGUE :

1) Istituto e Associazione collaborano sinergicamente per la realizzazione degli obiettivi e delle attività previste dal progetto Musicascuola (allegato e parte integrante della presente convenzione), fermo restando l’assenza di qualsiasi onere economico in carico all’Istituto.

2) In considerazione dell’emergenza epidemiologica Covid 19 l’Associazione si assume, per lo svolgimento delle attività inerenti al progetto Musicascuola, la responsabilità dell’osservanza delle norme anticovid indicate nel Protocollo Anticovid allegato alla presente Convenzione, compreso il controllo del green pass dei docenti inviati presso la scuola.

2) L’Associazione si impegna a:

- Mettere a disposizione dei docenti delle primarie dell’Istituto un corso gratuito di aggiornamento sulla propedeutica musicale e sulla pratica corale, approvati come aggiornamento dall’Ufficio Scolastico Provinciale
- realizzare (se le condizioni epidemiologiche lo consentiranno) presso l’istituto fino a quattro lezioni-concerto gratuite in orario curricolare, finalizzate alla presentazione didattica degli strumenti musicali e delle loro potenzialità espressive + un incontro- di presentazione del progetto ai genitori.
- realizzare presso le primarie dell’istituto un laboratorio di 20 ore corali (o di propedeutica, o musicoterapia) annuali in orario curricolare (sempre se le condizioni epidemiologiche lo consentiranno). In alternativa un contributo di Euro 600 da utilizzare per l’arricchimento dell’offerta formativa musicale.
- effettuare, a seconda dell’andamento epidemiologico in presenza o a distanza, i seguenti corsi musicali extracurricolari, a carico delle famiglie che ne fanno richiesta: **pianoforte, chitarra, violino, flauto traverso, batteria, canto** realizzati secondo le modalità economiche ed organizzative indicate nel progetto, predisponendo e contrattualizzando i docenti necessari, sostenendo tutta la parte organizzativa e gestionale senza alcun carico per l’Istituto.
- Realizzare eventuali progetti aggiuntivi di formazione musicale commissionati dall’istituto
- Fornire all’Istituto un piano dettagliato delle attività di cui sopra, in ordine agli elenchi dei docenti impegnati e degli alunni partecipanti, degli orari e degli spazi

utilizzati, tenendo un registro elettronico, consultabile dall'Istituto, delle attività effettuate e della presenza/assenza degli alunni.

- Dotare l'istituto dei seguenti strumenti musicali provvedendo alla manutenzione: 2 pianoforti verticali, 1 batteria, 1 amplifoniterra, leggio
- Non usare i luoghi di concessione per scopi diversi da quelli indicati;
- mantenere i locali assegnati allo status quo: con ciò si intende nello stato di pulizia, di integrità degli arredi e della strumentazione presente in cui li ha ricevuti giornalmente, segnalando tempestivamente guasti, rotture e condizioni dei locali non imputabili agli utenti delle attività di concessione;
- osservare la massima diligenza nell'utilizzazione dei locali in modo da evitare qualsiasi danno;
- fornire alla Dirigenza della scuola, prima dell'inizio del corso, l'elenco del personale docente e discente, ed a comunicarne tempestivamente eventuali variazioni. Esclusivamente il personale incluso nei suddetti elenchi è autorizzato ad entrare nell'edificio scolastico.

L'Associazione si assume ogni responsabilità civile e patrimoniale per i danni conseguenti all'uso Scolastico e solleva l'Istituto da ogni responsabilità per i danni stessi. Eventuali danni ai beni (mobili ed immobili) da parte del personale docente e discente dell'Associazione, saranno accertati fra l'Associazione e il Dirigente Scolastico dell'Istituto, entro 48 ore dalla scoperta del danno.

3) L'Istituto si impegna a:

- Favorire la massima collaborazione nella accoglienza e divulgazione presso la propria utenza delle iniziative inerenti al progetto
- Concedere l'utilizzo degli spazi necessari e concordati, fermo restando gli obblighi a carico dell'associazione indicati nei punti precedenti;
- Inserire le attività del progetto nel piano dell'offerta formativa in ordine alle coperture assicurative inerenti agli alunni partecipanti
- Favorire la migliore conservazione degli strumenti e delle attrezzature concesse in comodato d'uso, pur declinando ogni responsabilità in caso di danni e furti.
- informare, per necessità connesse alle proprie attività didattiche o istituzionali o per effettuazione di lavori, della possibile sospensione temporanea dei locali concessi in utilizzo nelle giornate e negli orari concordati, previa comunicazione da effettuarsi almeno 48 ore prima.

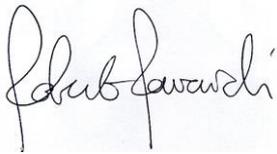
4) La presente convenzione ha durata corrispondente alla validità del PTOF, scaduto il quale andrà rinnovata.

5) Per quanto non espressamente previsto dalla presente convenzione si farà riferimento alle presenti disposizioni di legge ed ai regolamenti vigenti in quanto non applicabili e compatibili con la materia trattata.

Luogo e data,

PER L'ASSOCIAZIONE MUSICAPER
IL PRESIDENTE

ROBERTO RAVAIOLI



PER L'ISTITUTO
IL DIRIGENTE SCOLASTICO

DOTT

ALLEGATO:

PROTOCOLLO ANTICOVID 19 PROGETTO MUSICASCUOLA

1. In convenzione è specificato che l'Associazione Musicaper si fa carico, in merito alle lezioni individuali, **della messa in atto di tutte le norme anticovid**, compreso il controllo del green pass, il distanziamento e la sanificazione degli strumenti musicali, individuando come referente Covid il legale rappresentante, Ravaioli Roberto
2. Tutti gli esperti Musicascuola:
 - sono dotati dall'associazione del necessario per sanificare dopo ogni utilizzo gli strumenti musicali condivisi,
 - effettueranno le lezioni individuali nel rispetto delle distanze di sicurezza e utilizzando, compatibilmente con le esigenze didattiche, la mascherina
 - In caso di positività di un alunno o di un docente, il corso viene sospeso fino all'effettuazione di due tamponi consecutivi che attestino la raggiunta negatività, e vengono avvisati tutti coloro che sono venuti a contatto con il soggetto positivo nell'ambito dei corsi di Musicaper. Se la positività è asintomatica il corso potrà proseguire, in attesa dell'esito dei tamponi, in modalità a distanza.
3. Inizio a settembre e comunque in osservanza delle indicazioni epidemiologiche generali, **delle sole lezioni individuali o a coppie**, per le quali è facile mantenere il distanziamento e utilizzare spazi limitati, facilmente reperibili anche dopo una riorganizzazione degli ambienti per la didattica curricolare.
4. Inizio delle **attività musicali collettive**, (cori curricolari, lezioni concerto, musica d'insieme, saggi..) in base all'evoluzione delle norme anticovid.
5. Non sarà consentito ai genitori l'accesso ai locali per accompagnare gli alunni alle lezioni o attendere la loro uscita. Saranno i docenti ad occuparsi, per gli alunni delle primarie, dell'accoglienza e riconsegna degli stessi agli accompagnatori.
6. I saggi intermedi (febbraio) e finali (maggio) si svolgeranno, se possibile, in modalità concordate con l'istituto in base all'evoluzione della situazione sanitaria.

